PASO ESPAÑOL

ROSKILDE DYRSKUE
LANDSSKUET HERNING
MIDDELALDER PÅ BORNHOLM

4. årgang Nr. 3 September 2003 Løssalg: 40.-

MEDLEMSBLAD FOR DANSK P.R.E. AVLSFORENING

Dansk P.R.E. Avlsforening
Pura Raza Española

Formand:
Marianne Gravgaard
marianne@pre-horse.dk
"Hovgård"
Hovgårdsvej 8
8752 Østbirk
Tlf.: 76 69 00 69

Næstformand:
Lilli-Ann Hasselby
lilliann@pre-horse.dk
Ll. Ebbekøbgård
Kongenvejen 68
3480 Fredensborg
Tlf.: 48 46 12 22

Sekretær:
Charlotte Eichel Larsen
charlotte@pre-horse.dk
Solhøjvej 42, Torslunde
2640 Hedehusene
Tlf.: 4352 2744

Kasserer:
Hanne Kapitanska
hanne@pre-horse.dk
Salbyvej 195
4600 Køge
Tlf.: 56 82 20 96

Medlem:
Gunvor Ejstrup
gunvor@pre-horse.dk
Enebærvænget 13
4700 Næstved
Tlf.: 55 70 09 80

Suppleant:
Zuzette Kraft
Helsingevej 3E, st. mf.
3400 Hillerød
Tlf.: 43 90 12 10

Suppleant:
Eva Ørndrup
Lystrupvej 20
2700 Brønshøj
Tlf.: 38 81 14 49

Bladet er sat af: Charlotte Eichel Larsen

Tryk: D.E. Service ApS
E-mail: dan@de-service.dk
Tlf.: 35 86 14 71
Fax: 35 84 08 29

Oplag: 440 stk.

Den nye deadline for artikler og annoncer er den 10. november.
Send artikler m.v. til redaktøren: Charlotte Eichel Larsen

Foreningens hjemmeside: www.pre-horse.dk
Webmaster: Philipp Koch - philipp@pre-horse.dk

Fotos: Private

Forsiden: Flokken af 7 P.R.E. heste på vej tilbage efter et vellykket show i Ring I på Roskilde Dyrskue.
Foto: Zuzette Kraft

INDHOLD

Leder.....3
Formandens klumme...4
Spansk sol i Roskilde.....5
Landsskuet i Herning.....8
Reception i København.....10
På hestekøb i Spanien.....11
Mønstringskursus..13
Middelalder på Bornholm.....15
Baronessen fra Ciudad Real.....16
Priser.....19

L E D E R

Vi nærmer os med hastige skridt de morfologiske konkurrencer, og med 30 tilmeldte heste skal det nok blive spændende! Vi glæder os meget, og jeg kan på egne vegne afsløre, at der flyver nogle sommerfugle rundt i min mave på størrelse med måger! Jeg er ikke i tvivl om, at vi vil få nogle helt fantastiske dage i selskab med hinanden og vores heste.

Da jeg kiggede tilmeldingerne igennem, kunne jeg slet ikke forstå, at alle de små føl og plage nu er blevet til voksne heste. De er næsten ikke til at kende. Og derudover er der kommet mange nye til fra Spanien. Nyt blod er altid spændende, og jeg kan med glæde konstatere, at der er importeret heste til både Danmark og Sverige, som kan være racen rigtig godt bekendt!

Når det er sagt, så må jeg også tilføje, at vi går i den helt rigtige retning med at forbedre kvaliteten af vores hestebestand. Det er altså ikke noget, man sådan lige gør over et par år. Det tager mange år avlsmæssigt, men man kan hente lidt tid ved at vælge gode hingste til hopperne og i øvrigt importere dyr, der kan klassificeres som gode avlsdyr.

Det er så også med lidt vemod, at der er en del heste til salg i øjeblikket. Nej, vi kan jo ikke beholde alt afkommet selv, men det har været svært at sælge i år. Nogle har spurgt mig, om det er fordi, markedet er blevet mættet. Det må jeg svare nej til, for der er stadig mange derude, som går og drømmer om at eje en spansk hest en dag. Det er over hele hestelinien, at der har været meget stille. Jeg har hørt mange, som har sukket over, at der stort set har været stille på salgssiden. Skylden må vi give konjunkturen i samfundet, og det har det jo med at afspejle sig på alt. F.eks. er der heller ikke solgt særligt mange nye biler i år, så der er også sukkeri fra den kant.

De nye kåringsregler begynder efterhånden at tage form, og der kommer løbende nyheder om fastsættelse af punkter i de nye regler. I bliver selvfølgelig opdateret løbende både her i bladet og på hjemmesiden. Når det endelige regelsæt foreligger, får samtlige A-medlemmer en kopi tilsendt med det samme. Og apropos hjemmesiden så skal I ikke holde jer tilbage med at komme med ris og ros. Det er JERES hjemmeside, og den er til for jer og hestene. Den fremstår som det organ, der er verdensomspændende, og det er netop her, at der skal sættes heste til salg og reklameres med avlshingste. Det koster selvfølgelig noget, men vi synes selv, at priserne er mere end rimelige – især når man tager i betragtning, hvor mange mennesker det kommer ud til. Brug de medier, som foreningen kan tilbyde jer, det er både hjælpe til jer og ikke mindst til os.

Nu skal vi snart mødes i Lundby til konkurrencerne, og jeg glæder mig særligt meget til at møde jer alle og få snakket spansk hest. Det bliver spændende, og jeg er sikker på, at der bliver kamp til stregen i de forskellige klasser. Vi har jo ikke prøvet at afholde sådanne konkurrencer før, men jeg kan love jer, at vi gør alt, hvad vi kan, for at I og jeres heste får nogle gode dage og ikke mindst dejlige oplevelser.

Vi ses til de morfologiske konkurrencer!

Charlotte Eichel Larsen
Redaktør

Formandens klumme

Skal vi slås – eller hva'?

I de fleste interesseforeninger ser man jævnligt klike- og fraktionsdannelser eller splittelser, som virker ødelæggende og bremsende på foreningens virke. Oftest opstår den slags på baggrund af en enkelt hændelse og/eller på initiativ af 1-2 personer, som er utilfredse med. f.eks. foreningens bestyrelse, kåringsdommere eller lignende – problemer, der starter i det små og som oftest kunne være løst uden særligt stort besvær, hvis det var kommet ud i det åbne med det samme. Foreningen splittes efterhånden i to "partier", som hver især bruger oceaner af tid og kræfter på at slås med hinanden. Skønne spildte kræfter, som kunne være brugt på noget langt bedre; og tilbage sidder en masse uskyldige medlemmer, som uforvarende er kommet i klemme og som ikke har deltaget i striden – i en eller to ikke særligt velfungerende foreninger. Det har også vi oplevet.

Er man medlem af en forening, klub eller lignende, må det være fordi, man har en interesse, der er sammenfaldende med foreningens formål og med de øvrige medlemmers. Derfor må det da være indlysende: Ja, vi skal slås – men ikke med hinanden! I Dansk P.R.E. Avlsforening har vi samme interesse, nemlig at fremme interessen for og avlen af de spanske heste i Danmark; og derfor har vi også alle i vores forening en stor interesse i, at denne er så succesfuld som muligt. Som medlem skulle man måske spørge "hvad kan jeg gøre for foreningen?" i stedet for " hvad får jeg for pengene?" Så vi skal slås; vi skal kæmpe for, at så mange som muligt i den danske hesteverden lærer vores dejlige heste at kende. Jeg har endnu ikke mødt nogen, som efter at ha' prøvet at ride en spansk hest bare har trukket på skuldrene og sagt: "Nåh, det er da ikke noget særligt". Har du?

I forbindelse med sommerens dyrskuer og med planlægningen af DAMOCHA har et par af vores jyske medlemmer tilsyneladende ikke følt, at deres mening blev hørt. Hvorfor kan DAMOCHA ikke holdes i Jylland? Svaret er ganske enkelt, at ca. 80% af medlemmer og P.R.E.-heste i Danmark bor på Sjælland og i Sverige. Der er tilmeldt 30 heste, og afholdelse af arrangementet er en kendsgerning. Næste gang der skal holdes morfologisk championat i Danmark, er der forhåbentlig tilslutning nok til, at der kan holdes én dag i Jylland, én dag på Sjælland og finale på Fyn – er det ikke en herlig tanke?

I et forsøg på at få jyderne med til DAMOCHA, sendte jeg et brev ud til alle de jyske og fynske medlemmer med en ekstra opfordring om at bakke op. Mit brev fik en blandet modtagelse hos medlemmerne – til det kan jeg kun sige, at min opfordring blev sendt ud i en god mening, og indholdet kom fra hjertet. Jeg ville så gerne have haft nogle andre medlemmer fra Vest-Danmark med. Udover at jeg har talt med mange medlemmer om sagen, havde brevet ikke den ønskede virkning – jeg er stadig den eneste vest for Storebælt, der har tilmeldt en hest. Vi har også svenske deltagere, men ingen fra Fyn eller Jylland; og det er jo tankevækkende.

Hvis mit brev har fornærmet nogen, så beklager jeg meget – det var ikke hensigten. Jeg er måske ikke den mest diplomatiske formand, foreningen har haft; jeg siger ofte min mening ret direkte, men til gengæld plejer ingen at være i tvivl om, hvor de har mig, og hvad jeg mener om tingene. Jeg går aktivt ind i tingene og står ved, hvad jeg mener og siger – også i modvind! Som det forhåbentlig fremgår af starten på denne klumme, går jeg ikke ind for intriger og hemmelighedskræmmeri, så hvis du har noget at sige til mig, så gør det – jeg er til at tale med, kan næsten tåle kritik ☺ , og du får altid et ærligt svar. At være formand for en forening er ofte et utaknemmeligt job, hvor man næsten altid er i skudlinien og lejlighedsvis bliver skudt ned af pinden; så det kræver en del ihærdighed og viljestyrke at bevare gnisten. Til slut vil jeg sige, at jeg håber, at mange af medlemmerne finder vej til DAMOCHA som tilskuere. Jeg glæder mig til at se jer!

Med venlig hilsen og fortsat god sommer,

Marianne Gravgaard
Formand

Spansk sol i Roskilde

af Charlotte Eichel Larsen

Det er altid en stor fornøjelse at komme til dyrskue, og ikke mindst til Nordeuropas største – nemlig Roskilde Dyrskue. Og dyrskuer er nu bedst, når vejret er godt, og jeg må sige, at det var det. Der er nogen derude, som har bedt bønner til vejrguderne, for solen strålede fra en skyfri himmel, der var en let brise, og temperaturen sneg sig op på 25 grader. Kan det blive meget bedre?

I år var der rigtig god tilslutning med de spanske heste. 7 heste stillede til show sammen med 3-5 flamencodansere. Torsdag eftermiddag overværede jeg generalprøven, og jeg var ved at boble over af stolthed, da de 7 P.R.E. heste kom dansende ind i ringen sammen med flamencodanserne. Og så var det lykkes at få lydanlægget op at stå, så de også fik musik til. Hingstene var selvfølgelig meget oppe på mærkerne, for der var mange nye ting, og der var jo også hopper til stede. Men det fortager sig hurtigt, og allerede om fredagen virkede hestene noget mere koncentrerede om deres opgave. Hingsten Sabio IV, som er ejet af Lilli-Ann Hasselby, skulle da lige vise, hvor let det er for de spanske heste at bruge bagparten. Han sprang simpelthen 2 meter op i luften hele to gange i rap og travede så videre, som om intet var hændt. Lilli-Ann fulgte bare med, fattede hurtigt tøjlen og red videre. Det var ret imponerende, at hun blev siddende på sådan et par kraftspring!

Der var flest hingste med til showet: Peluso ejet af Heidi Vinike, Sabio IV ejet af Lilli-Ann Hasselby,

SABIO IV

PELUSO

Atrevido ejet af Connie Kruuse, Limeño ejet af Juan Lopez, Pinnochio ejet af Heidi Nielsen og vallakken Lempa ejet af Irene Bothmann. Af hopper var der Rocina II ejet af Hanne Kapitanska og Comprometedora ejet af Sara Krabbe. Peluso og Sabio IV stillede begge op til bedømmelse. Peluso var med i det hele – show, kvadrille,

PELUSO i gangartskonurrencen

mønstring, gangartskonkurrence og bedømmelse. Han fik så sandelig også præmier med hjem. Han blev nr. 1 for sin race med 24 point og nr. 3 i kampen om Sjællandspræmien, nr. 2 i mønstring og i gangartskonkurrencen. Men så var det også en træt Peluso, der tog hjem om søndagen. Han kunne dog se frem til et par dejlige og velfortjente fridage.

Hestene var et meget stort trækplaster, og især Sabio IV var en stor succes med sit meget lange

LIMEÑO

hår. Han fandt sig gladeligt i, at folk kom hen og trak ham i manen og pandelokken og nussede ham lidt på mulen. Han stod da også model til et TV-hold hele to gange.

Peluso og Rocina II må siges at være gamle rotter i faget, og der var da heller ikke noget, som kunne ryste dem ud af fatningen. De stod roligt og tålmodigt i en puffende og snakkende menneskemængde og lod sig villigt klappe af store og små.

PELUSO og ROCINA II udridning efter kvadrillen

Juan Lopez, som kom med sin hingst Limeño, gav den hele armen med spansk maner. Men det er heller ikke svært for Juan Lopez, som selv er fuldblodspanier! Det var skønt at se Juan komme på Limeño, som var sadlet op med det traditionelle

LEMPA

spanske rideudstyr. Juan selv red også på den typiske spanske maner med tøjlerne i kun én hånd. Heldigvis var Ring I tørret så meget op, at Limeño kunne tage sig en frisk galop i ringen og lave stop, så græsset føg om ørerne.

Der var sort af mennesker på pladsen alle 3 dage, og der var så mange heste med i år, at dyrskueudvalget måtte leje ekstra boxe udenbys for at få plads til dem alle.

Og der var virkelig mange dejlige heste at se på. Frieserne kom med showheste, som gik en smuk kvadrille, og så var der to helt fantastisk smukke Frieser spand. Det ene var et 5-spand med 3 heste forrest og 2 bagerst (heraf var en af dem hingst), det andet var et 4-spand, som var lige så flot –

PINNOCHIO

bortset fra, at de havde klippet Friesernes ellers så kendetegnende hovskæg. Så man skulle lige passe på, at man ikke fejlvurderede dem Oldenborgere ved første øjekast.

Traditionen tro startede hesteshowet med den store Roskildekvadrille. Heidi Vinike på Peluso

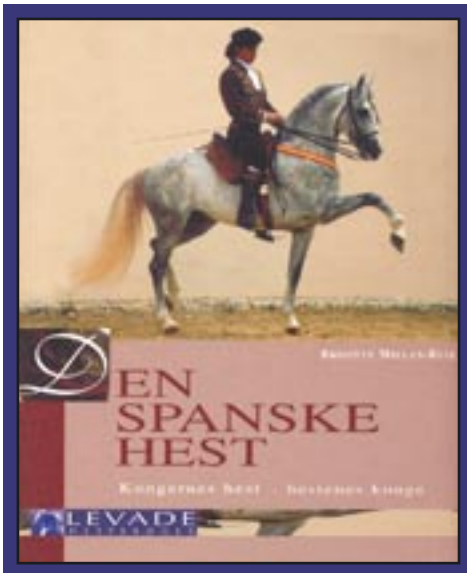
COMPROMETEDORA

og Hanne Kapitanska på Rocina II red med. Det ser pragtfuldt ud med heste i alle størrelser og af alle racer ride rundt i en harmonisk kvadrille. Den er også meget populær hos publikum.

Sådan 3 dage flyver af sted, og så er det også trætte 2- og 4-benede, der vender hjemad søndag aften. Jeg kan anbefale, at hvis I tager af sted med jeres hest, så sørg for, at I har fri fra arbejde om mandagen. Sådan en dag til at komme sig i er guld værd.

Jeg håber, at den flotte tilslutning af spanske heste i år vil gøre, at endnu flere melder sig til næste år. I bestemmer helt selv, hvor meget jeres heste skal være med til. Hovedsagen er, at I har det sjovt sammen med jeres hest og oplever den dejlige stemning, der er på dyrskuepladsen.

ATREVIDO XXXVIII



Bogen om den spanske hest

Den spanske hest var i mere end 2000 år den mest efterspurgte hest i alle Europas kongehuse. Den forsvandt ud af billedet i 1800-tallet, da en ny type ridning blev moderne.
Nu oplever den en bemærkelsesværdig renæssance og dukker op overalt i hesteverdenen. Klassisk ridning og barokke hesteracer bliver igen værdsat, og denne bog vil være til glæde, hvad enten man vil vide mere om den spanske hest, det spanske avlssystem og Spaniens ridevis, eller om man blot vil nyde de smukke billeder og snuse til lidt af Spaniens sol og hestemagi for sin fornøjelses skyld.

Bogen er på 78 sider, og hver eneste er smukt illustreret med mange fotos.

Udsalgspris: kr. 298,00.
ISBN: 87-91198-01-1

Kan bestilles her på siden, hos din boghandler og i førende rideudstyrsbutikker samt på: levade@levade.dk, www.heste-nettet.dk, skole@akademisk-ridekunst.dk

Forlaget Levade ApS, Havreholmvej 22, DK-3100 Hornbæk.
Tlf.: +45 2888-0209/4040-5319, mail: levade@levade.dk

www.pre-horse.dk

LANDSSKUET I HERNING

MAESTRANTE 2

Hele 9 heste var meldt til Landsskuet i Herning i det jyske. Ligesom på Roskilde Dyrskue stod solen og bagte fra en skyfri himmel, og temperaturen var lige i overkanten af det behagelige. Nu skal vi ikke klage, når vejret endelig er godt. Men når man skal stå i flere timer i den bagende sol, så er det anstrengende for os danskere, der ikke er vant til høje temperaturer.

Der var både hingste og hopper med i alle aldre. Tania E.K. Pedersen kom med imponerende Maestrante 2 på 4 år, og Birgitte Bjerregaard stillede med 2 årige Calibre 2. Hopperne fyldte mest, og der var givet dispensation til goldhopper. Birgitte Bjerregaard kom med 11 årige Dolca, Brava XIV på 7 år ejet af Britt Glenting, Amorosa 25 på 5 år og Bohemia 25 på 4 år. Kirsten Rahbek havde 6 årige Bielda med, Heidi K. Madsen stillede med Macarena 10 på 4 år, og Nanja Kreutz kom med Generosa XXII. Eneste følhoppe var Dolca, som havde lille, fyrige Enigma efter Colibri ved siden.

Hopperne til oprangering

Det var hårdt med sådan en weekend, og især Birgitte Bjerregaard og hendes mand, Mogens, havde hænderne fulde med 5 heste. 4 hænder er bare ikke nok til at skulle gøre så mange heste i stand til ringen på samme tid. Der blev også kapret trækkere, og Nanjas mor måtte stå model sammen med en af hestene flere gange.

På grund af den meget stærke varme var det nødvendigt med masser af væske. Et vandbærerhold blev oprettet, og på cykler og i barnevogne blev der kørt vand til udstillerne i en lind strøm.

Kirsten Rahbek måtte dog kapitulere efter 2 timers stilstand i ringen og lige få væskebalancen på plads. Og det var ikke det eneste lille uheld, Kirsten måtte døje med. Bielda var lidt mopset på de andre hopper, så Birgitte og Kirsten byttede hest. Kirsten gik så med Brava, og Birgitte gik med Bielda. Da de skulle ud af ringen, skulle de løbe med hestene. Kirsten kom dog lidt for tæt foran hesten, så Brava spændte ben for Kirsten, og hun måtte en tur i græsset (og kokasserne forlyder det). Til Kirstens store fortrydelse er dette helt specielle cirkusnummer optaget på video! Birgitte er den glade ejer af beviset.

Og så var der præmier! Maestrante 2 fik 23 point og ærespræmie. Han skulle have været med i kampen om skuets hingst, men da der pludselig blev vedtaget, at fremvisning i kapsun ikke var tilladt, trak Tania sig. Der var simpelthen ikke tid til at skifte til trense. Ærgerligt, for jeg tror, at Maestrante kunne have givet de andre hingste kamp til stregen. På den igen til næste år, Tania!!

Calibre 2 fik 22 point, og han ikke alene gik fint, han opførte sig også eksemplarisk! At hesten har et godt hoved er alfa omega til sådanne arrangementer. For så er det en fornøjelse for både hest og ejer.

Dolca fik 23 point og ærespræmie. Hun blev nr. 8 ud af 16 følhopper. Godt gået! Brava gik på fløjen for goldhopperne med 23 point og ærespræmie. Derefter fulgte Bielda også med 23 point og ærespræmie. Bohemia 25 opnåede 22 point, Generosa XXII fik 22 point, Amorosa 25 fik 21 point, og Macarena 10 fik 20 point.

Da Landsskuet havde 10 års jubilæum, var samtlige udstillere inviteret til middag om aftenen. I alt 1200 mennesker fandt vej til virkelig lækker mad. Helt fantastisk var det, at 1200 mennesker havde fået mad første gang på kun 20 minutter! Der skal virkelig rappe hænder til at få spist så mange mennesker af på nogenlunde samme tid. Stemningen var i top, og alle havde hygget sig utroligt godt. Dog kneb det lidt med hovedet næste dag.

På Landsskuet er der den store fordel, at heste ejere fra hele Danmark får lov til at udstille til bedømmelse. Det kunne da være helt fantastisk, hvis bare halvdelen af heste ejerne i foreningen kom med bare en enkelt hest hver. Så ville de virkeligt fylde godt på pladsen – og ikke mindst være med til at give lidt konkurrence. Også til næste år bliver der givet dispensation til goldhopper.

Hestene er også et stort trækplaster i sig selv, og der er efterhånden mange, der kender til dem og meget gerne vil se nogle af slagsen i levende live. Det er på den måde, man får udbredt kendskabet til racen, og ikke mindst giver det flere medemmer til foreningen.

Skulle der være nogle Fynboere og/eller Sjællændere, der kunne tænke sig at være med på Landsskuet næste år, så sæt allerede nu kryds i kalenderen. Det er aldrig for tidligt at lægge planer for næste års dyrskuer. I hører nærmere her i bladet og på hjemmesiden, hvornår der er frist for tilmelding.

Telefontid hverdage 9 - 17

Mikkels Hestetransport
MIKKEL OLSEN

Lejlighedstransport Jylland, Fyn og Sjælland retur hver uge.
Lejlighedstransporter i Europa bl.a. Spanien.
Godkendte transporter med bl.a. luftaffjedring og klimaanlæg.
Vi har alle påkrævede tilladelser, godkendelser, autorisationer og forsikringer (ID 55748).

70 20 44 21

www.mikkelshestetransport.dk
e-mail: mikkels@post.tele.dk
Mikkel Olsen
Nymarksgyden 14
DK 5792 Årslev

KONGERIGET DANMARKS HESTEFORSIKRING G/S

KDH

TILFREDSE KUNDER I MERE END 140 ÅR

BESØG: WWW.KDH.DK
ELLER RING: 33 15 39 70

Ana Morales Stable
www.prehorses.net

If you look for the best connection between quality and price in Spanish horses.

Contact person: Ana Morales

Phones: +34 626 113 167 or
+34 916 733 466

Address: Paseo de Cegama 2nd-1oD,
28830 San Fernando de
Henares, Madrid, Spain

Mail: moralesfierro27@latinmail.com

Reception i København

af Hanne Kapitanska

Hvid hest søges! Sådan lød overskriften på Heste-Nettet. Der skulle bruges en hvid hest til en reception, og Rocina II er vant til lidt af hvert, så hvorfor ikke!

Så en torsdag eftermiddag i maj drog vi af sted mod Amager Boulevard – jeg troede, det var "på landet", men det viste sig at være midt i København. Der blev kigget forbavset og grinet fra bilerne, da der pludselig kom en hest gående midt på fortovet i myldretiden. Direktør Bengt Dahl red gennem en port med hvide "gardiner" til fanfare og ind i en gård, hvor 250 ansatte var samlet. Rocina – tja, man skulle tro det var hverdagskost! Der blev næsten ikke rokket med et øre, mens direktøren holdt tale.

Anledningen til receptionen var en 45-dages fødselsdagsreception for den nylancerede søgetjeneste Eniro.dk. Det havde været et rigtig stort internt projekt at få det op at køre, og Danmark er det første Eniro-land, som lancerer den nye tjeneste – derfor var det en stor begivenhed, da Eniro.dk fik over 1,1 mio. brugere første måned. Det skulle fejres internt med en fødselsdagsreception. Hesten skulle bruges, da en hest symboliserer mange af de ord, som kendetegner Eniro.dk - bl.a. have personlighed, være en ven (på nettet), være et arbejdsværktøj, være moden og hurtig.

Desuden kunne man se opstarten af Eniro.dk som et føl, der laver små krumspring og er fræk (der havde været masser af problemer med Eniro.dk i opstarten), men jo mere man arbejder med det og "opdrager" og lærer det, jo mere stabil og pålidelig bliver hesten – der er dage, hvor den er frisk og laver numre, men efterhånden opbygger man et afhængighedsforhold og stoler på hinanden og lærer af hinanden. Udnytter og respekterer man en hest rigtig, vil den også arbejde hårdt for dig. Man kan ikke tvinge den til noget, men med tålmodighed vil den udvikle sig til et "arbejdsværktøj" som er loyal og stærk. Derudover var der også blevet lagt mange hestekræfter i projektet Eniro.dk.

En hvid hest skulle symbolisere en ren start – det meste af festen var holdt i hvidt med farvet champagne (i Eniro.dks logofarver). Desuden var hesten en rigtig anderledes og uventet entre for Eniro.dks direktør – folk forventer jo en masse til sådanne arrangementer!

Responsen på entreen har været rigtig god – da direktøren senere skulle lave endnu en præsentation for virksomheden, spurgte folk ham, hvor hesten var henne og hvor han havde gjort af

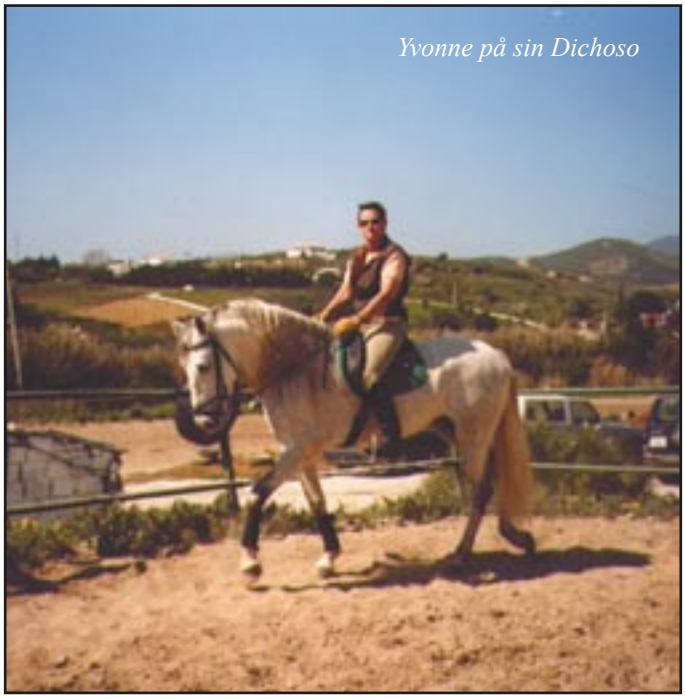
den – så det er en oplevelse, som har hæftet sig hos alle ansatte!

eniro
Find it easy
www.eniro.dk

På hestekøb i Spanien

af Yvonne Villemont Jensen

Jeg står og skal have en ny P.R.E. hest, da jeg skal aflive den, jeg har pga. af en gaffelbåndsskade. Jeg ringede rundt og spurgte, om de kendte nogen, som kendte nogen, der kunne hjælpe mig med en ny hest.



Yvonne på sin Dichoso

Susanne Bandier kendte en dame ved navn Johanna Batista i Pilas udenfor Sevilla. Hun har en stor hacienda, hvor hun dyrker økologiske oliven og har P.R.E. heste. Der kommer folk fra U.S.A., Skotland, England, Holland, Danmark og Tyskland, som hun hjælper med at købe hest.

Johanna lejer værelser ud, og man kan spise sine 3 måltider til meget rimelige priser. Og så snakker alle engelsk. Johanna underviser i klassisk dressur i Spanien og i resten af Europa, så jeg var kommet til det rigtige sted.

Jeg bestilte et værelse i en uge og en billet til Sevilla. De hentede mig i lufthavnen, og vi kørte ca. 30 minutter til Hacienda Dos Olivos. Flot sted! Med ny stald bag ved stuehuset, ridebane og folde og masser af oliventræer. Næste dag efter morgenmaden var der nogle damer, som skulle have undervisning. Jeg kiggede på, mens solen skinnede fra en skyfri himmel. Det var 20 grader, og vi var midt i marts måned.

I to dage kørte vi i alle retninger og kiggede på heste. Der er mange typer og blodlinier. Jeg så de meget fine til meget store penge, og fine heste til meget rimelige priser fra 6.000 Euro og op til 500.000. Man bestemmer selv, hvad man vil købe af P.R.E. heste.

Johanna har et kartotek på ca. 300 P.R.E. heste til salg i alle aldre og prislag. Vi skulle til Costa Del Sol, hvor der var 2 steder, derefter videre til Malaga, hvor der var 8 heste. Vi kørte over bjergene derned, hvor der var en fantastisk natur. Husene var nymalede, og det ene var flottere end det andet. Den skotske dame faldt pladask for en sort 4 års P.R.E. hingst til 12.000 Euro, let redet. Da de havde handlet færdig, kørte vi videre til næste sted. Der var 5 heste, vi skulle se på. Hestene blev vist frem og redet af berideren. Da nr. 3 hest kom, tænkte jeg: Shit! – og fik hjertebanken. Sikke nogle flotte ben og harmonisk bygget krop. Det er min hest, hvis jeg kan ride ham. Jeg kom op, efter at berideren havde redet ham i 10 minutter. Det var lige mig! Jeg følte mig helt hjemme, så jeg sagde til Johanna, at vi godt kunne handle om prisen.

Hans navn er Dichoso XXVII. Han er 7 år gammel og blev kåret i Sevilla med 78 point. Jeg fik ham til en meget rimelig pris. Vi kørte videre til Malaga og så de 8 meget flotte heste med de dyre brændemærker. De var 3 og 4 år – og for unge til mig. Vi kørte langs kysten hjem og var hjemme igen kl. 24.00!

Næste dag kunne jeg nyde solen og slappe af, for jeg havde fået mig en dejlig spansk hingst. Johanna sørgede for, at den blev kørt til Haciendaen efter dyrlægetjek, som han klarede meget flot. Ingen bemærkninger. Jeg lejede en boks til ham hos Johanna, indtil den dag hvor transporten skulle køre ham hjem til Danmark. Medhjælperen sørger for, at han bliver redet og rørt hver dag og tager

sig af papirerne til transporten.

Så var ugen gået – en fantastisk uge med sol, heste og utroligt søde mennesker. Da jeg kom hjem, skulle jeg sørge for at blive registreret som importør af P.R.E. heste i Fødevareministeriets veterinærafdeling. Jeg vil sige en kæmpe tak til Susanne Bandier for al hendes hjælp, hver gang jeg ringede. Nu venter jeg bare på, at det skal blive den 28. maj, hvor Dichoso ankommer til Danmark.

Dichoso vist for hånd

STENGÅRDENS FODER

v/Boye Karsten Rasmussen
Sorøvej 420
4700 Næstved
Tlf.: 25 12 69 84

Video fra Roskilde Dyrskue 2003

Linda Rosenkrantz har filmet forskellige højdepunkter fra Roskilde Dyrskue og foreviget dem på en CD.

CD'en kan købes for 75 kr.
Kontakt: Hanne Kapitanska
Tlf.: 56 82 20 96
mail: hanne@pre-horse.dk

Mønstringskursus

af Charlotte Eichel Larsen

Søndag den 29. juni 2003 havde foreningen arrangeret et kursus i, hvordan man mønstrer til kåring og morfologiske konkurrencer, og hvordan man klipper en hoppe og fletter en hingst. Som instruktør havde vi fået Sebastían Bastida til at komme til Danmark og underholde og give os noget lærdom.

I alt 32 mennesker fandt vej til Albertslund Rideklub, hvor kurset blev afholdt. Vi startede kl. 10 med kaffe og kage, og Sebastían gik i gang med det samme. Sebastían havde taget en video med, hvor vi fik vist eksempler på mønstring. Først så vi en ung og utrænet hest, og hvordan den lærte at løbe lige. Derefter så vi en trænet hingst, og hvad der især bliver lagt vægt på hos dommerne. Undervejs fortalte Sebastían os, hvad vi skulle være opmærksomme på ved træningen, og hvilken form for kapsun, vi brugte. Han anbefalede kapsunen til hingstene og showtrensen til hopperne. Trenser med bid er ikke tilladt!! Han fortalte om fordele og ulemper ved de to fremvisningshovedtøjer, og hvordan vi skulle lægge dem på hestene, så de ikke blev generet af dem.

Sebastían tegnede på en stor tavle den bane, som mønstringen foregår på. Her fik vi vist, hvordan opstillingen foregår, og hvilken vej der skal skridtes, og hvilken vej der skal traves. Så er der selve opstillingen for dommerne, og modsat den danske mønstringsversion, så skal hestene stå helt lige på både for- og bagben. Her er det vigtigt, at unghestene lærer at stille sig rigtigt. Mønstreren skal dog også være opmærksom på, om det kan betale sig at rette på et ben, der står en anelse foran eller bagud, hvis hesten ellers står fint. En korrektion kan resultere i et katastrofalt resultat, hvor hesten tripper rundt og stiller sig helt forfærdeligt. Man må have en hjælper med på banen, og hjælperen må være i besiddelse af en dressurprik. En longepisk er ikke tilladt!!

Så gik vi mere i detaljer med opstillingen. Det er vigtigt, at hesten strækker sit hoved afslappet frem, så ryglinien kommer op. En hest, der står spændt op med en nedadbuet ryglinie, trækker ned hos dommerne.

Og så var der gangarterne. Skridten skal være energisk, og man ser gerne, at hesten træder ind under, sig så vidt det er muligt. Her er det igen vigtigt, at hesten går fremad med hoved og hals fremme i en afslappet position. Traven skal også være energisk, og hesten viser sig bedst, hvis den har en rimelig lang longe. Hvis hesten er en smule for ivrig, så korter man longen op. Man må dog ikke være mindre end en meter fra hesten. Galop vises endnu ikke, men der er nye regler på vej for en helt ny måde at mønstre på.

Vi gik videre med videoen, og her så vi en hoppe blive klippet. Sebastían tegnede på tavlen, hvordan man kan kompensere for nogle af fejlene på halsen ved at lave et optisk bedrag i klipningen. En hoppe med en meget lige hals skal klippes med en god hvælving på midterstykket af manen. En hoppe med en meget kraftig hals skal klippes kort. Har hoppen en kort hals, så laver man en bue på midterstykket, for at få halsen til at syne længere. Nogle hopper har et meget dybt lansemærke, og det kan skjules ved at lade hårene være længere her og lave en flot bue på den klippede man. Og så er lansemærket skjult.

Når halen klippes, barberes haleroden i den længde, som hoppens genialiteter har. Halen klippes af ca. ved haserne. Er hoppen meget høj og har lange ben, så skal halen være længere end til haserne. Er hoppen knapt så høj, så klippes halen af ved haserne, for det får benene til at syne længere. Igen et optisk bedrag. Sebastían sagde, at en klippet hoppe altid vil få de ekstra point end en

Der klippes...

hoppe, som er flettet op. Det var der ikke den store begejstring for hos publikum, for vi klipper nødigt vores heste. Men en enkelt, som havde taget sin hest med, var helt frisk på at få sin hoppe klippet på spansk facon.

Hingstene bliver ikke klippet, og man klipper heller ikke spidser på deres hale. Halen må godt gå ned i en spids og må gerne være så lang som mulig. Det samme med pandelok og man.

Videoen blev sat på igen, og vi fik nu et eksempel på rideprøven. Her spurgte Sebastían os, hvad vi syntes om de forskellige gangarter, og hvad vi ville give i karakter. Hingsten var pakket noget rigeligt ind, og det ødelagde dens ellers udmærkede gangarter. Den havde en utrolig god skridt, som Sebastían ville give 8,5 i karakter. Traven var for spændt, og det var synd, for havde rytteren nu givet hingsten bare en anelse mere tøjle, så havde vi set en ganske god trav med en god skridtlængde. Den fik 7 i karakter. Galoppen var udmærket – dog var den fri galop lidt ustabil fortil, men stadig god. Set i forhold til skridten, så fik den 8,25 i karakter, da skridten stadig var dens bedste gangart i det viste program.

En i publikum spurgte, om det var hesten, der ikke havde tilstrækkelige gangarter, eller om det var rytteren, det var galt med. Sebastían kvitterede med at gøre tegn til, at han lynede sin mund til. Diplomatisk var han – og han gav et lige så diplomatisk svar, som var: Rytteren eller mønstreren har altid en meget stor indflydelse på sin hest!

Der var nu gået 2 timer, og vi gik i gang med en særdeles lækker frokost, som varede i en lille time. Dernæst gik vi ud i stalden, hvor Lilli-Ann Hasselbys hingst, Sabio IV, stod og ventede med sin meget lange man! Sabio troede bestemt, at han var kommet i en 5 stjernet skønhedssalon, og han stod nok så eksemplarisk og nød, at han blev flettet om og om igen, smurt ind i hårmousse og vand, striglet og redt og være i centrum for en hel flok nærgående mennesker. Sabios man blev flettet op ad én gang på den ene side. Det gav en meget tyk fletning, men den lå lige op ad mankammen! Ikke noget med en afstand her. Dernæst viste Sebastían, hvordan han ville gøre, hvis fletningen skulle holde i mere end 5 minutter. Han delte den lige op på hver side og forstærkede fletningerne med en tyk kinesertråd, som blev flettet med ind. Sabio så bare godt ud! Sebastíans kommentar til Sabio var, at der jo ikke var noget at udsætte på ham, for han var virkelig velplejet!

Så stod den på klipning i praksis! Gunvor Ejstrup havde taget sin 3 årige hoppe, Bailarina, med til formålet. Først blev Bailarinas man klippet. Desværre havde Sebastían lidt besvær med det, for vi var ikke i besiddelse af de rigtige stykker værktøj. Sebastían var da heller ikke tilfreds med resultatet, men vi synes nu nok, at det var ret godt gået med en almindelig Fiskars saks! Først blev manen klippet til i forhold til Bailarinas hals. Så kom turen til halen. Først fik haleroden en tur, og så kom han til klipningen af selve halen. Han tog halen op og viste Gunvor, hvor meget han ville tage af. Og det var halvdelen!! Men det var bare

Og så fin blev hun!

pjat, og han klippede ¼ af halen. Bailarina var virkelig flot, og nogle i publikum ombestemte sig da også mht. at klippe deres hopper derhjemme.

Så blev Bailarina mønstret. Hun manglede lidt energi – men hellere drive på en hest, frem for at skulle dysse den ned og få den til at slappe af. Sebastían fik hende peppet lidt op, og hun gik da også ganske fint til sidst.

Dernæst blev Hanne Kapitanskas hoppe, Rocina II, mønstret, og Rocina er en trænet dame. Hun var straks med på legen og lavede nogle krumspring. Rocina viste en meget, meget lækker og energisk trav. Og helt flot blev det, da hun fik øje på noget i buskene, og hun kadancerede sin trav.

Tiden gik alt for hurtigt, og vi vendte tilbage til lokalet og fik sagt farvel til alle. Det var dejligt at møde så mange glade mennesker, og der var stor begejstring for kurset.

Kurset er blevet videofilmet, og det er muligt at købe en CD med kurset for dem, som ikke kunne deltage. CD'en koster 150 kr. og kan afspilles på både PC og DVD maskine. Den kan bestilles gennem foreningen.
En stor tak til Albertslund Rideklub og Kaj Buch for husly og stor imødekommenhed. Tak til Zuzette Kraft, som havde lavet den dejlige frokost til os, en stor tak til Julie, som var vores tolk, og tak til alle jer som var med til at gøre kurset så indholdsrigt med masser af spørgsmål og entusiasme.

Middelalder på Bornholm

af Hanne Kapitanska

En mandag aften i juli blev jeg ringet op af Heidi Vineke. Vil du og Rocina med til Middelaldermarked på Bornholm i 10 dage – der er afrejse på fredag? Sæ'fø'li'!!!

Det var en broget forsamling af PRE, Frederiksborg og Oldenborg, der drog af sted fredag morgen mod Bornholm. Vi skulle deltage i et lille show om våbendemonstration til fods og til hest – ikke noget særligt, men bare vise lidt fra den klassiske ridekunst. Troede jeg!!!

Alle var klædt i skjorte og strudhætte i hør samt uldbukser og middelalderstøvler i ca. 25 graders varme! Vi var på programmet med dressur om formiddagen og show med våbendemonstration om eftermiddagen. Indimellem blev der promeneret mellem publikum, mens der blev råbt "Flyt jer for stormandens heste".

Der var optog, hvor Stormanden sad på Rocina gennem markedet med trommer og vagter foran på vej til "Rettergang", hvor fanger fik hugget hånden af, skåret tungen af, blev pisket, fik hældt sølv i munden, blev hængt, sat i gabestok eller trukket efter en hest.
Der var "Slaget om Stormandsgården", hvor 3 af hestene deltog, mens resten var til fods for at hjælpe.

Første dag blev vi angrebet af bønder med stiger, så vi skrækslagne flygtede!! De næste dage skulle vi til fods gå frem mod bønderne, som havde lovet ikke at angribe for voldsomt, så vi kunne

Rocina II til venstre og Aston til højre. To af de tre PRE heste, der var med på Bornholm

Tredie PRE hest, Peluso, har netop nedlagt en middelalderrod

bane vejen for hestene, og krigerne skulle tage hensyn til hestene, men, men, men … Der blev kæmpet med sværd og folk "døde" midt på vejen, så hestene måtte hoppe over dem! Der blev kastet med vandballoner, som landede lige ved siden af en af hestene, der var på vej gennem en port.

Herudover blev der affyret kanoner og skudt med pile. Jo, det var et rigtigt slag!

Det var en blandet fornøjelse at deltage i så stort et rollespil med hest, men mest sjovt, og jeg har nu en kanon-, trompet- og næsten sværdkampssikker hest!!!

Skjoldmøerne i fuld ornat

Baronessen fra Ciudad Real

af Charlotte Eichel Larsen

Det er søndag aften den 19. juli, klokken er noget i stil med "kvart i kvalme", og jeg er ved at gå ud af mit gode skind!! Jeg ved, at min spanske hoppe er på vej hjem til mig, og tiden snegler sig af sted. Sekunder føles som timer og minutter føles som år. Jeg vender og drejer mig i sengen, sukker højlydt og møffer rundt – i håb om, at min mand vågner og holder mig lidt med selskab. Men næh nej, han slumrer sødt videre. Der skal en mindre golfkrig til at vække ham, når han først er faldet i søvn.

Det er ulideligt varmt, og jeg kan slet ikke finde ro. Hele kroppen summer, og der flyver en masse spørgsmål igennem mit hoved om, hvordan min spanske dame har det. Til sidst står jeg op og lister ud i køkkenet, tager et glas koldt vand og ser ud på den stille og lyse sommernat. Jeg lister ind under dynen igen, og på en eller anden måde må jeg jo være faldet i søvn.

Jeg vågner med et spjæt mandag morgen. Rejser mig i sengen og prøver at fokusere på mit ur. Halv otte! Hm! Det er i det mindste morgen. Jeg bliver liggende lidt endnu, mens jeg vrikker med tæerne og mærker, at sommerfuglene i min mave vågner op til dåd. Nej, den går ikke længere. Heldigvis vågner min gemal, og jeg stirrer ham ivrigt ind i ansigtet som et lille barn, der er vågnet op til Juleaften. Han ved udmærket godt, hvor meget jeg har glædet mig til dette tidspunkt og flækker i et grin.

Jeg har fået at vide, at min hest ankommer til Ringsted ved middagstid. Det giver mig lige præcis tid til at handle ind og ordne min gamle hest, som jeg har opstaldet i Sengeløse. Sikke et navn til en by! Som Jane Aamund fortalte i sin barndomserindringer "Den Grønne Port", så må det virkelige være synd for de mennesker, som bor

i Sengeløse – hvor skal de så sove??

Jeg må hellere fortælle, hvordan hele startede, for jeg havde slet ikke planlagt, at jeg skulle købe ny hest nu. Det hele tog sin begyndelse i februar måned, hvor jeg fik en mail fra redaktøren af Hestebladet. Han havde fået en mail fra en dame i Spanien, som søgte foreninger og ejere af PRE heste ude i den vide verden. Hun hedder Ana Morales. Jeg oplyste Ana, at vi har en velfungerende forening i Danmark, og at der er omkring 100 rene PRE heste i landet. De første 20 mails foregik på høfligt korrespondance sprog, men så tog "samtalerne" en mere personlig drejning. Jeg kunne lide Ana og hendes syn på heste og ridning i det hele taget. Til sidst fortalte hun mig, at hun er uddannet og arbejder som advokat i Madrid. Men derudover er hun også uddannet berider fra Den Kongelige Spanske Rideskole i Jerez og avler selv PRE heste!

BARONESA på en god travetur

Vi skrev til hinanden jævnligt, og jeg luftede da også min fremtidsdrøm for hende – hvordan min spanske hest skulle være. Jeg havde ingen anelse om, at hun i løbet af så kort tid kunne finde mit livs hest! I juni måned havde hun fundet den. I løbet af 4 dage havde jeg en video, og jeg faldt pladask for hende … ja, hesten altså!

Hun hedder Baronesa XIX og er 8 år gammel. Hun har et hoppeføl ved siden og skal have føl igen til foråret. Så rent faktisk har jeg jo købt hele 3 heste! Det viste sig, at Baronesa var blevet tilredet som 4 årig, og på videoen rider Ana en tur på hende. På trods af, at Baronesa ikke havde været redet i 4 år, så gik hun nydeligt og søgte ned til biddet. Jeg kunne godt se, at der var naturlig bæring og god indundergriben, som den spanske hest er så berømt for. Hun var bare dejlig!!

Til sidst red Ana en tur ud i terrænet med hende, og Baronesa var helt kold. Føllet løb med, og ingen af dem tabte fatningen, da en hel flok unghopper kom drønende efter hende. Hun ikke så meget som rokkede med ørerne.

Jeg vidste, at her var den hest, som jeg har drømt så meget om, så jeg slog til. I løbet af ingen tid havde jeg sørget for at blive registreret som importør af spanske heste til Danmark, og i mellemtiden havde Ana sørget for at få papirerne til at eksportere hesten. Ejeren af Baronesa vidste intet om det, og han var da også lidt benovet over alt det hurlumhej for at få en hest over grænsen. Ana sørgede også for at meddele militæret om, at jeg er den nye ejer af Baronesa, så mit navn kommer til at stå i passet. Føllet var også blevet indregistreret, så det skulle jeg heller ikke sørge for. Og så gik jagten på en dyrlæge. Ejeren af Baronesa var selv dyrlæge, men jeg ville have en uvildig person. Sådan en fandt hun, og der var stor ros til Baronesa fra dyrlægen. Han havde aldrig undersøgt en så rolig og velopdragen hest før! Alene de 12 røntgenbilleder tog ingen tid, for hun stod helt stille og tog ingen notits af det store ståhej.

I mellemtiden skulle jeg finde en transport til hende. Jeg havde fået flere anbefalinger til Mikkels Hestetransport, så dem ringede jeg til. Tilfældigvis skulle de hente nogle heste i Madrid, så Baronesa og føllet kunne komme med der.

Og så gik det stærkt! Transporten var i Madrid en dag før beregnet, men jeg og Ana havde sørget for at få Baronesa og føllet blev transporteret fra Ciudad Real til Madrid til Anas stald dagen før, så det var hurtigere at samle hende op på vejen. Jeg kunne så regne mig frem til, at Baronesa ville være hos mig om mandagen. Og det kom til at passe. Om søndagen ankom Baronesa til Fyn, hvor de blev læsset af og kom på stald for natten. Mikkels kone, Marianne, gik ud i stalden med et digital kamera og tog et par billeder, som hun straks mailede til mig. Det synes jeg var stor service! Stakkels Marianne, som havde svaret på alle mine fjollede spørgsmål og været så tålmodig. Jeg fik billederne og glædede mig endnu mere.

Så er vi tilbage til nutiden, og min mand og jeg drønede til Ringsted for at tage imod dem. Vi

havde dog ikke lige regnet med, at der ville være kø på motorvejen pga. vejarbejde, og det gjorde mig lettere hysterisk. Vi kom endelig til Ringsted og satte os til at vente – og vi ventede og ventede. En staldpige spurgte mig, hvad vi ventede på, og jeg fortalte stolt, at vi ventede på min spanske hoppe og hendes føl. Hun så lidt betænksom ud og gik. Et øjeblik efter kom hun tilbage – trækkende med en skimlet hoppe og et mørkegråt føl – MIN HESTE! Jeg stod måbende og kiggede på dem. Staldpigen brød ud i et stort grin og sagde, at de stod inde i stalden. Mikkel havde altså været der på pletten kl. 12 og havde læsset dem af. Han kunne ikke vente på os for længe, for han havde flere heste i vognen, som han skulle videre med. Jeg hylede simpelthen af grin. Det var urkomisk!

Jeg fik fattet mig og løb hen til boksen. Og der stod hun så med totalt tætklippet man!! Øv, jeg havde ellers sagt, at han ikke måtte klippe hende! Jeg gik forsigtigt ind i boksen, lagde min hånd på hendes hals, og hun drejede hovedet og lagde sin bløde mule i min hånd. Så kunne man måske forestille sig, at jeg kneb en tåre. Det gjorde jeg ikke – jeg vrælede som et lille barn!! Jeg kunne slet ikke fatte, at denne store dejlige hoppe virkelig var min. Jeg gik rundt om hende og fandt hendes brændemærke på låret og 8 tallet på hendes skulder. Ja, selvfølgelig var det hende, og jeg kunne da også sagtens kende hende. Hun havde dog tabt sig noget på turen. Føllet kiggede interesseret på mig og kom hen og tyggede lidt i mine sko. Jeg kunne sagtens nusse hende og tage hende bedre i øjesyn. Dejligt stort hoppeføl på 3,5 måned!

Staldpigen, Beate, kom med masser af dejligt byghalm og noget rigtigt lækkert hø. Hestene guffede i sig. Vandkoppen var dog noget sværere, så jeg fyldte den op for hende. Så finder hun selv ud af, hvordan sådan en fungerer. Jeg forlod hestene i fred og ro og svævede hen til bilen. På vej hjem mælede jeg ikke et ord, men sad bare med et stort smil på mine læber.

Dagen efter tog jeg en lavtflyvning til Ringsted alene. Da jeg steg ud af bilen, stod begge tøser og kiggede forventningsfuldt på mig. De så meget bedre ud, og Baronesa havde fundet ud af vandkoppen. Al maden var også spist, og de så ret tilfredse ud. Beate kom forbi og sagde, at hun tog en af hingstene ind om et øjeblik, og så kunne jeg lukke mine heste ud. Mens Beate fik fat i hingsten, stod jeg og nussede hestene. Jeg fandt et rigtigt godt klø-sted på Baronesa – lige midt på krydset. Hun var helt salig og stod og nussede føllet samme sted. Føllet stod med mulen mod mig og nussede mig på armen. Endelig kunne de komme ud. Jeg satte træktovet i Baronesa og skød hjertet op i livet. Hun fulgte roligt med mig og gik pænt ved siden af mig. Der var ingen tvivl om, at hun er vokset op med en god tro på mennesker og er helt tryg ved, hvad de foretager sig med hende. Beate og jeg fik dem ind på folden, og så slap jeg dem. Først stod de lidt og kiggede os snusede luften ind. Og så skulle der afreageres!!

Føllet ophævede alle regler for tyngdeloven og spurtede af sted i de mest fantastiske krumspring. Baronesa var noget mere afdæmpet og satte af sted i en trav, jeg aldrig har set mage! Hun svævede henover jorden og tog nogle lange skridt. Jeg var totalt bjergtaget. Først da gik det op for mig, hvor stor hun er! Hun 165 cm, og hun bar sig, som om hun kun vejede en fjer. Joooo, det var en ægte spansk hest, jeg havde fået mig der. En stor maskine!!

Efter motionen blev det tid til en gang rulning. Det var bare skønt at få lov til at lægge sig ned og rigtigt gnubbe hele kroppen. Føllet syntes, at det var noget underligt noget og sprang rundt om sin mor som en gazelle. Imens tog jeg en frygtelig bunke billeder, for dette her dejlige øjeblik skulle foreviges.

Føllet hedder Jarada – et navn, som vi danskere brækker tungen på at udtale. Jeg vælger dog at

JARADA i fuld firspring

Priser i foreningen

Ejerskrifte	100 kr.
Tilmelding til kåring pr. stk.	1.500 kr.
Registrering af føl pr. stk.	550 kr.
Identifikation af ny hest pr. stk.	250 kr.
Hingst på hingstelisten pr. år uden foto pr. stk.	100 kr.

ANNONCEPRISER I PASO ESPAÑOL		
	FARVER	**SORT/HVID**
6 x 6 cm	100 kr.	80 kr.
6 x 12 cm	200 kr.	160 kr.
6 x 15 cm	300 kr.	240 kr.
6 x 23 cm	400 kr.	320 kr.
12 x 12 cm	400 kr.	320 kr.
12 x 15 cm	600 kr.	480 kr.
12 x 23 cm	800 kr.	640 kr.
15 x 15 cm	900 kr.	720 kr.
15 x 23 cm (1/1 side)	1.200 kr.	960 kr.
Bagsiden	1.600 kr.	1.300 kr.

udtale det med et dansk ”j”, så jeg ikke kommer til skade med snakketøjet. Jarada er efter en af militærets hingste, som hedder Belial, og han har Jenson som far. Hun kan – lige som sin mor – spadsere som den letteste ting i verden, og jeg er ikke i tvivl om, at hun bliver hos mig. Det skal blive så spændende at se, hvad hun udvikler sig til.

Og så sad jeg der i sommersolen og nød synet af mine to dejlige piger, der hyggede sig og fik strakt benene. Jeg måtte knibe mig selv i armen for at overbevise mig om, at det altså var rigtigt nok. I 8 år har jeg snakket om den spanske hest og har hele tiden udsat at købe en. De er jo så dyre, og jeg er typen, der gerne vil have baglandet 100% i orden, før jeg kaster mig ud i sådan en investering. Men når man er forelsket i en hest, så er der ikke så meget at rafle om. Baronesa kom, så og besejrede mig!

FOLDER OM PAPIRER

Bestyrelsen er i fuld gang med nogle tiltag til glæde for vores efterhånden mange A-medlemmer. Birgitte Bjerregaard har i sin tid lavet et udkast til en folder om de spanske papirer. I bestyrelsen mener vi, at det er et vigtigt og ikke mindst nyttigt redskab for alle. Vi sætter den nu i produktion, og den er gratis for medlemmerne. Når den er klar, får I besked i bladet og på hjemmesiden.

STUTTERILISTE

Anne Schaumann Nielsen

Tlf.: 57 80 17 87
schauman@worldonline.dk

Stutteri Dandanell

v/Lise Dandanell
"Stengården"
Havreholmvej 22
3100 Hornbæk
Tlf.: 49 70 30 00

Stutteri Grønnevang

v/Hanne Kapitanska
Tlf.: 56 82 20 96
hanne@p-r-e.dk
www.p-r-e.dk

Stutteri Liselund

v/Gitte Gjersøe
Tlf.: 49 70 20 05
gitte@gjersoe.dk
www.lise-lund.dk

Yeguada
La Colina del Sol

Tlf.: 43 52 27 44
v/Charlotte Eichel Larsen
charme@post10.tele.dk

Stutteri Sant Jordi

v/Birgitte Bjerregaard
Tlf.: 23 82 75 85

Stutteri Mitenzo

v/Mitzi Bengtsson
Tlf.: 49 21 67 60

Stutteri Perregaard

v/Cristina Perregaard
Tlf.: 45 80 70 61
www.spanishprehorses.dk

Stutteri Hermosa

v/Berith Larsen
Tlf.: 54 44 64 46

Stutteri Plovmandshave

v/Heidi Købmann Madsen
Tlf.: 75 76 10 16

P.R.E. Opdræt

v/Fam. Bandier
Tlf.: 45 93 71 81
bandier@mobilixnet.dk
www.bandier.dk

Stutteri Thorupgård

v/Lis Kristiansen
Tlf.: 86 85 30 66
likri74@hotmail.com
www.dalgaardhorses.com